

Inhaltsverzeichnis

1 Faszination Musik.....	3	6 Tonleiter.....	63
2 Notenschrift.....	4	6.1 Dur-Tonleiter.....	63
2.1 Wie alles begann.....	4	6.1.1 C-Dur-Tonleiter.....	64
2.2 Stammtöne.....	6	6.1.2 Kreuz-Tonleiter.....	66
2.3 Noten.....	7	6.1.3 B-Tonleiter.....	71
2.4 Notensystem.....	10	6.2 Moll-Tonleiter.....	75
2.5 Notenschlüssel.....	13	7 enharmonische Verwechslung.....	76
2.6 Notennamen.....	18	8 Lautstärke.....	78
2.7 Tonlagen.....	19	8.1 Dynamikzeichen.....	78
3 Notenwerte.....	22	8.2 Artikulationen.....	80
3.1 Notenwerte.....	22	9 Wiederholungen.....	81
3.2 Pausenwerte.....	28	9.1 Wiederholungszeichen.....	81
4 Takte und Taktarten.....	33	9.2 Da Capo.....	82
4.1 Takt.....	33	9.3 Dal Segno.....	84
4.2 Takte zählen (Taktarten).....	37	10 Tempo.....	86
4.2.1 Viertel-Takte.....	38	10.1 Tempobezeichnungen.....	87
4.2.2 Achtel-Takte.....	46	10.2 Tempoveränderungen.....	88
4.2.3 Halbe-Takte.....	51	11 Musikzeichen.....	89
5 Versetzungen.....	56	12 Lösungen.....	92
5.1 Versetzungszeichen.....	56	13 Stichwortverzeichnis.....	98
5.2 Vorzeichen.....	61	14 Was bedeuten die Symbole?.....	100
5.3 Warnakzidenzien.....	62		